

EHP880

Altavoz potente y versátil

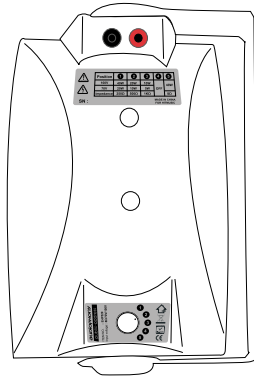
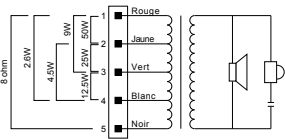
- Sonido de alta fidelidad con 80 vatios
- Diseño discreto, disponible en acabado blanco o negro
- Un sistema de suspensión integrado
- Baja impedancia o uso de línea de 100 V

EHP880B versión negra - CÓDIGO 10212

EHP880W versión blanca - CÓDIGO 10213

	20, 40 u 80 vatios en línea 100 V
Potencia nominal	10 ó 20 ó 40 vatios en línea de 70 V
	80 vatios a 8 ohmios
Alimentación	70 o 100 V u 8 ohmios
Impedancias	500Ω o 250Ω o 125Ω Ohms o baja impedancia en 8 Ohms
Componentes	transductor de 8" y tweeter de 1"
Sensibilidad (1W/1m)	92 dB, +/-3 dB
Respuesta en frecuencia	70 Hz - 18 KHz
Construcción	Cuerpo de ABS blanco o negro, rejilla metálica
Gancho	Soporte de montaje ajustable
Conexiones	Conector de dos clavijas
Dimensiones	455 x 275 x 261 mm
Peso neto	6.8 Kg

Cableado



La potencia y la impedancia del altavoz EHP880 se determinan mediante la posición del selector situado en la parte posterior. La potencia puede variar de 20 a 40 u 80 W a 100 V en función de la posición.

Debe asegurarse de que la suma de las potencias de todos los altavoces conectados al amplificador no supere la potencia máxima del amplificador.

El altavoz EHP880 también se puede utilizar con baja impedancia (8 ohmios), por lo que se puede conectar a un amplificador de megafonía tradicional.

- 1 - Conecte siempre la clavija negra al terminal "COM" del bloque de terminales de salida del amplificador.
- 2 - Seleccione el nivel de potencia deseado.
- 3 - Conecte la clavija roja al terminal 70 o 100V del bloque de terminales de salida del amplificador.

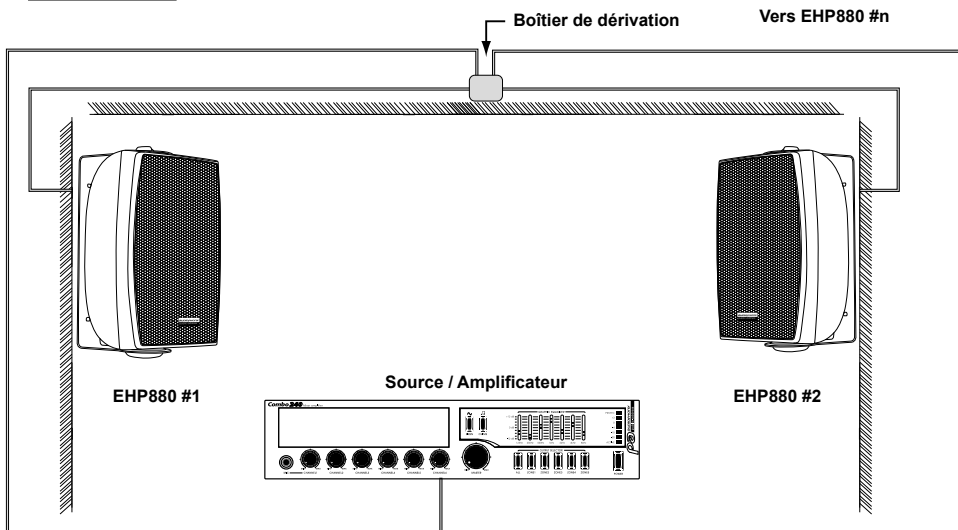
Al lado se muestra un ejemplo de cableado para su uso en una línea de 100 V.



Precaución: Tensión peligrosa
Los altavoces deben conectarse al amplificador en último lugar.
Encienda el amplificador una vez finalizada y comprobada la instalación

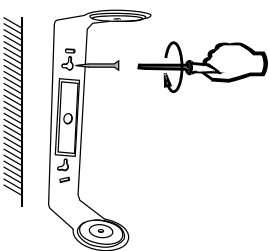


Escenario

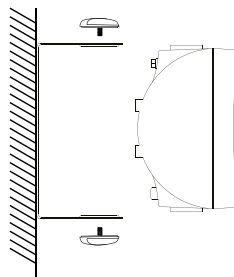


Tenga en cuenta lo siguiente:
La suma de las potencias de todos los altavoces conectados no debe superar la potencia máxima del amplificador.

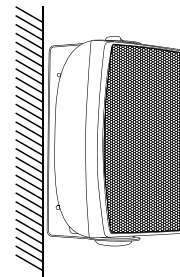
Fijación del altavoz a la pared en tres pasos :



Paso 1 fijación de la lra a la pared



Paso 2 fijación del recinto a la lra



Paso 3 orientación del recinto

Dimensiones

